

COMITÉ DE SUIVI SUR L'AVENIR DE LA ZONE A-16 (CAZA-16)

ÉTAPES DES TRAVAUX DU COMITÉ

Étape 1 – Démarrage des travaux du Comité

Réalisé – rencontres 1 à 3

- Présentation des membres
- Mandat détaillé
- Modalités de fonctionnement
- Étapes des travaux du comité (*réalisé – rencontre 9*)
- Planification des rencontres du comité
- Visite au terrain (*non-réalisé*)

Étape 2 – Scénarios à l'égard des zones H-111 et H-114

Réalisé – rencontres 3 à 7

- Scénarios et recommandations possibles pour diminuer ou éliminer la densité pour les 2 zones
- Travail avec un avocat spécialisé en droit municipal
- Protection des Montérégiennes

Étape 3 – Zone A-16 - Mise à niveau – historique du dossier – Ressources disponibles

En cours – rencontres 8 à 10

- Historique du dossier – portrait de la situation
- Faire état des ressources à notre disposition
- Identification des parties prenantes
- Discussion sur les 2 scénarios de base et tous autres scénarios
- Identification des études et analyses requises

Étape 4 – Analyse des scénarios, des études et avis, rencontres avec différents intervenants

À venir – rencontres 9 et plus

- Rencontres de travail – Élaboration et développement des scénarios
- Prise de connaissance des études et analyses réalisées
- Identification des études et analyses complémentaires, si requis
- Accueil d'invités et présentations

Étape 5 - Rapport préliminaire

- Rencontres de travail
- Établir structure du rapport
- Rédaction du rapport

Étape 6 – Recommandation d'un processus de consultation publique

- Rencontres de travail
- Proposition d'un processus
- Peut aussi de faire en parallèle de l'étape 4

Étape 7 - Présentation des analyses, conclusions et recommandations du Comité au conseil municipal

- Rencontre spéciale avec le conseil municipal

Étape 8 – Rapport final

- Rencontre de travail
- Ajustements au besoin, rédaction du rapport final

Étape 9 – Contribution au processus de consultation publique

- *À évaluer – est-ce dans le mandat du Comité?*

Hugo Mimee

Coordonnateur du CAZA-16